

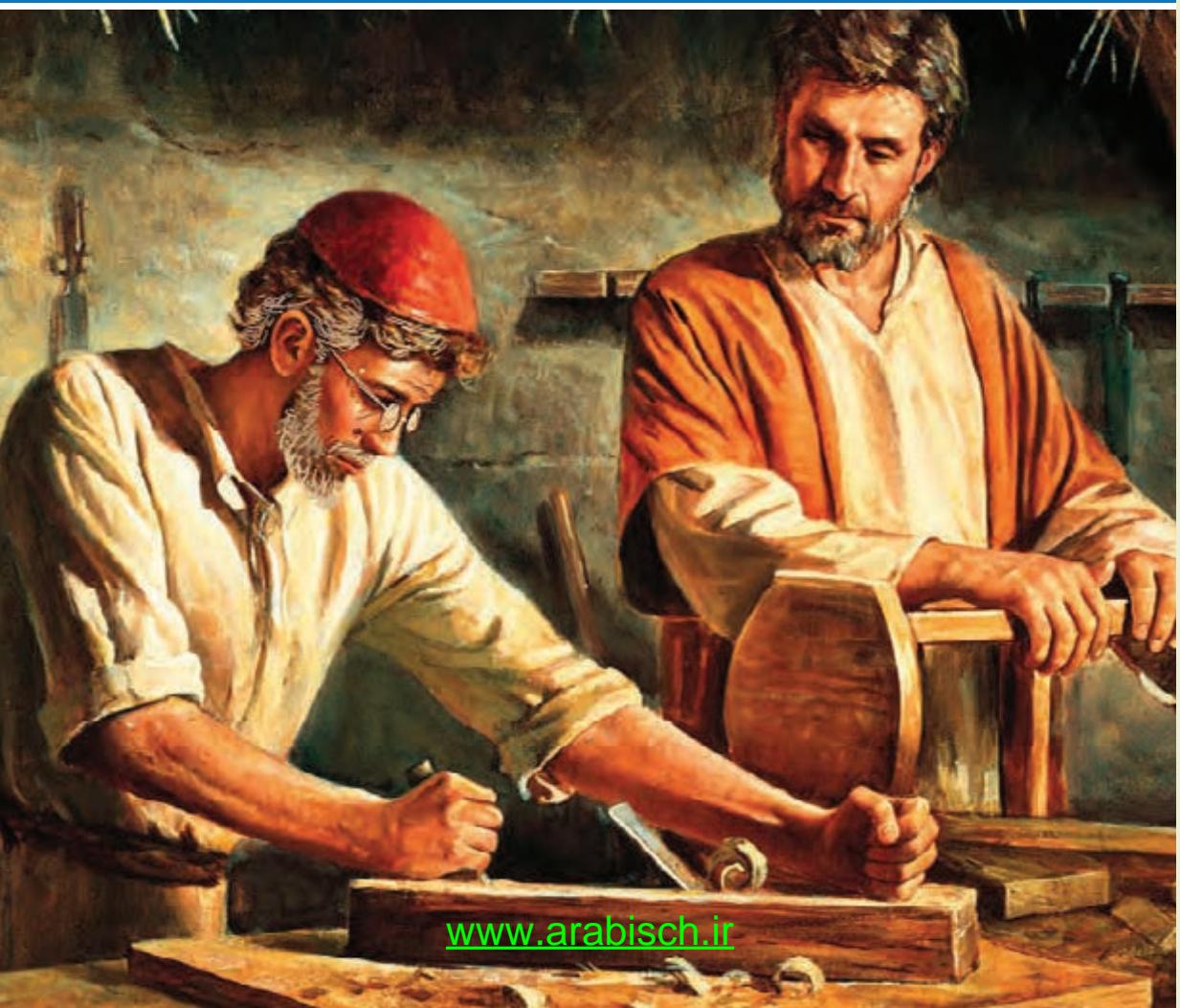


## الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(دوره کتاب، اسم اشاره، اسم مفرد، مثنی و جمع،  
کلمه‌های پرسشی، ضمیر، فعل ماضی)



ثَمَرَةُ الْعِلْمِ، إِخْلَاصُ الْعَمَلِ. الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ



# الدَّرْسُ التَّاسِعُ

## المُعْجَمُ: واژه‌نامه (۱۹ کلمه)

خواست	طَلَبَ	پایان آخرُ عملی: آخرین کار	آخر
با خودش گفت	قَالَ فِي نَفْسِهِ	محکم کرد	أَنْقَنَ
پذیرفت	قِيلَ	جواب داد	أَجَابَ
به عنوان آخرین کارش، به عنوان پایان کارش	كَآخِرِ عَمَلِهِ	داد به او داد «أَعْطَى + ٥»	أَعْطَى أَعْطَاهُ
هنگامی که	لَمَّا	نیازمند	بِحَاجَةٍ
کوشما	مُحِدَّ	بازنشستگی	تَقَاعِدَ
کارخانه	مَصْنَعٌ	خوب، به خوبی	جَيِّداً
پشیمان شد	نَدِمَ	دید	رَأَى
ای کاش من ساخته بودم!	يَا لَيْتَنِي صَنَعْتُ	خریدن	شِراء
		ساختن	صُنْعٌ

## الإخلاص في العمل

**1** كانَ نَجَّارٌ وَ صَاحِبُ مَصْنَعٍ صَدِيقَيْنِ.<sup>2</sup> فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، قَالَ النَّجَّارُ لِصَاحِبِ الْمَصْنَعِ: «أَنَا بِحَاجَةٍ إِلَى التَّقَاعُدِ».<sup>3</sup> أَجَابَ صَاحِبُ الْمَصْنَعِ: «وَلِكُنْكَ مَاهِرٌ فِي عَمَلِكَ وَ نَحْنُ بِحَاجَةٍ إِلَيْكَ يَا صَدِيقِي». الَّنَّجَّارُ مَا قَبِيلٌ.<sup>4</sup> لَمَّا رَأَى صَاحِبُ الْمَصْنَعِ إِصْرَارَهُ؛ قَبِيلٌ تَقَاعُدَهُ<sup>5</sup> وَ طَلَبَ مِنْهُ صُنْعَ بَيْتٍ خَشْبِيٍّ قَبْلَ تَقَاعُدِهِ كَآخِرِ عَمَلِهِ فِي الْمَصْنَعِ.

**6** ذَهَبَ النَّجَّارُ إِلَى السُّوقِ لِشِرَاءِ الْوَسَائِلِ لِصُنْعِ الْبَيْتِ الْخَشْبِيِّ الْجَدِيدِ.<sup>7</sup> هُوَ اشْتَرَى وَسَائِلَ رَخِيصةً وَ غَيْرَ مُنَاسِبَةٍ وَ بَدَا بِالْعَمَلِ.<sup>8</sup> لِكَنَّهُ ما كَانَ مُجِدًا وَ ما كَانَ أَخْشَابُ الْبَيْتِ مَرْغُوبَةً.



**9** بَعْدَ شَهْرَيْنِ ذَهَبَ عِنْدَ صَاحِبِ الْمَصْنَعِ وَ قَالَ لَهُ: «هَذَا آخِرُ عَمَلِي..»

**10** جَاءَ صَاحِبُ الْمَصْنَعِ وَ أَعْطَاهُ مِفْتَاحًا ذَهَبِيًّا وَ قَالَ لَهُ:

**11** «هَذَا مِفْتَاحُ بَيْتِكَ. هَذَا الْبَيْتُ هَدِيَّةٌ لَكَ؛ لِأَنَّكَ عَمِلْتَ عِنْدِي سَنَوَاتٍ كَثِيرَةً».

**12** لَدِمَ النَّجَّارُ مِنْ عَمَلِهِ وَ قَالَ فِي تَفْسِيهِ: «يَا لَيْتَنِي صَنَعْتُ هَذَا الْبَيْتَ جَيِّدًا!»



**13** قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: رَحْمَ اللَّهُ أَمْرًا عَمِلَ عَمَلًا فَأَتَقَنَهُ.

## اخلاص در عمل

1 نجارت و صاحب کارخانه ای دو دوست بودند

2 در روزی از روزگار نجارت و صاحب کارخانه گفت: «من به بازنشستگی نیاز دارم»

3 صاحب کارخانه پاسخ داد: «ولی تو در کارت های برسی دنیا بیازدایم ای دوست من» نجارت پنجه رفت

4 بینماهی ده صاحب کارخانه اصرارش را دید، بازنشستگی اش را پذیرفت.

5 وزارادسافت خانلاری چوب را شرکت بازنشستگی اش درخواست سرد بمنوان آخرین کارش در ماختی

6 نجارت به بازار رفت برای خرید وسائل برای سافت خانه چوبی جدید.

7 او وسائل ارزان و نامناسب خرید و شروع به کار کرد.

8 ولی او کوشا نبود و چوب کی خانه مرغوب نبود.

9 دو ماه بعد ترد صاحب کارخانه رفت و به کو لفعت: «این هم از آخرین کارم»

10 صاحب کارخانه آمد و به او طبعی خلافی دارد و به کو لفعت:

11 «این طبع خذات است. این خانه هدیه ای برای توست چرا که تو سوال کی بسیاری تردن کار را

12 نجارت پیشیان شد را خودش لفعت: «این کاش این خانه را به خوبی ساخته بودم»

13 رسول خدا (ص) فرمود: «رحمت خدا برکی در (برگاه) کارک دانیم داده اآن را حامل نند»

١ آلَّتِمارِينُ الْأَوَّلُ:

با توجّه به متن درس، کدام جمله صحیح و کدام غلط است؟



١. قِيلَ صَاحِبُ الْمَصْنَعِ تَقَاعُدَ النَّجَارِ؛ لِأَنَّهُ كَانَ ضَعِيفًا.



٢. كَانَ النَّجَارُ مُجِدًا فِي صُنْعِ الْبَيْتِ الْخَشَبِيِّ.



٣. كَانَ الْبَيْتُ الْخَشَبِيُّ هَدِيَةً لِلنَّجَارِ.



٤. مَا نَدِمَ النَّجَارُ مِنْ عَمَلِهِ.



٥. كَانَ النَّجَارُ مَاهِرًا.

٢ آلَّتِمارِينُ الثَّانِي:

با توجّه به متن درس، به پرسش‌های زیر پاسخ کوتاه دهید. (در یک یا دو کلمه)

١. بَعْدَ كَمْ شَهِيرٍ ذَهَبَ النَّجَارُ عِنْدَ صَاحِبِ الْمَصْنَعِ؟

بعد شهرین

٢. هَلْ كَانَ صَاحِبُ الْمَصْنَعِ بِحاجَةٍ إِلَى النَّجَارِ؟

نعم

٣. مَنْ أَعْطَى الْمِفْتَاحَ الْذَّهَبِيَّ إِلَى النَّجَارِ؟

صاحب المصنوع

٤. أَيْنَ ذَهَبَ النَّجَارُ لِشِرَاءِ الْوَسَائِلِ؟

السوق

٥. مَاذَا اشْتَرَى النَّجَارُ لِصُنْعِ الْبَيْتِ؟

وسائل رخيصة

٦. لِمَنْ كَانَ الْمِفْتَاحُ الْذَّهَبِيُّ؟

لنبار

### ٣ آلتَّمْرِينُ الثَّالِثُ:

در هر مجموعه، کلمهٔ خواسته شده را مشخص کنید.

- |  |  |  |
|--|--|--|
| ١. جمع مذکور سالم: <input type="radio"/> تَقَاعُدٌ       | <input checked="" type="radio"/> وَسَائِلٌ <input type="radio"/> صَيَادِينَ    | <input checked="" type="radio"/> أَخْشَابٌ <input type="radio"/> أَخْشَابٌ   |
| ٢. جمع مؤنث سالم: <input type="radio"/> أَبْيَاتٌ        | <input checked="" type="radio"/> حَزِينَاتٌ <input type="radio"/> أَصْوَاتٌ    | <input type="radio"/> أَوْقَاتٌ <input checked="" type="radio"/> أَوْقَاتٌ   |
| ٣. جمع مكسّر: <input checked="" type="radio"/> أَوْلَادٌ | <input type="radio"/> حَقِيقَةٌ <input checked="" type="radio"/> حَدِيقَاتٌ    | <input type="radio"/> فُسْتَانٌ <input checked="" type="radio"/> فُسْتَانٌ   |
| ٤. مفرد مذکر: <input type="radio"/> سَفِينَةٌ            | <input type="radio"/> صَدِيقَةٌ <input checked="" type="radio"/> سَمَكَةٌ      | <input checked="" type="radio"/> بَيْتٌ <input type="radio"/> بَيْتٌ         |
| ٥. مفرد مؤنث: <input checked="" type="radio"/> هَدِيَّةٌ | <input type="radio"/> مِفْتَاحٌ <input checked="" type="radio"/> مُجَدَّدَيْنِ | <input type="radio"/> مَصْنَعٌ <input checked="" type="radio"/> مَصْنَعٌ     |
| ٦. مثنى مذکر: <input type="radio"/> نِسِيَانٍ            | <input checked="" type="radio"/> فَلَاحَانٍ <input type="radio"/> بُسْتَانٌ    | <input type="radio"/> خُسْرَانٌ <input checked="" type="radio"/> خُسْرَانٌ   |
| ٧. مثنى مؤنث: <input type="radio"/> يَمِينٍ              | <input type="radio"/> مَوَاعِظٍ <input checked="" type="radio"/> لِسَانٌ       | <input checked="" type="radio"/> أُخْتَيْنِ <input type="radio"/> أُخْتَيْنِ |

### ٤ آلتَّمْرِينُ الرَّابِعُ:

جمله‌های زیر را به فارسی ترجمه کنید، سپس زیر فعل‌ها خط بکشید.

١. أَأَنْتَ عَرَفْتُنَّ أُولَئِكَ الْبَنَاتِ؟ آیا شما آن دختران را سشن ختید؟
٢. أَنَا فَرَحْتُ مِنْ نَجَاحِ أَصْدِقَائِي. من از حرفیت دوستنم شادمان شدم.
٣. هُنَّ نَظَرْنَ إِلَى اللَّوْحَةِ الْجَمِيلَةِ. آن را تابلو زیبا نگاه کردند.
٤. هِيَ مَا ذَهَبَتْ إِلَى بَيْتِ جَدِّهَا. او برخانه مادر بزرگش نزفت
٥. أَنْتُمَا صَنَعْتُمَا كُرْسِيَّيْنِ خَشْبِيَّيْنِ. شمادو تر دو صندلی چوبی ساختید.
٦. أَنَّتَ قَدَفْتَ شَبَكَةً لِصَيْدِ الْأَسْمَاكِ. تو تو روی ما برای شعار ماصی کا انداختی.
٧. الْجُوُبُ بارِدٌ، فَلِيسْنَا مَلَابِسَ مُنَاسِبَةً. بهوا سرد است پس لباس کای مناسبی نوکشیدیم.